

20 Χρόνια Γιορτή Παραμυθιών 2003-2022

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ Κέα, 22 - 31 Ιουλίου 2022

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 22 ΙΟΥΛΙΟΥ 2022

Κορησσία (Πνευματικό Κέντρο «Στυλιανός Ρέστης»).

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΕΝΑΡΞΗΣ – ΕΚΘΕΣΗ «TEXTILE ART: 20 ΓΙΟΡΤΕΣ ΠΑΡΑΜΥΘΙΩΝ»
Ωρα εγκαινίων 21:30.

Η Γιορτή Παραμυθιών ξεκινάει και η δήμαρχος Κέας κ. **Ρένα Βελισαροπούλου** θα ξετυλίξει το κουβάρι των παραμυθιών κηρύσσοντας την έναρξη της επετειακής 20^{ης} Γιορτής Παραμυθιών.

Ο έπαρχος της περιφέρειας Κέας, Κύθνου κ. **Ιωάννης Ευαγγέλου** θα απευθύνει χαιρετισμό εκ μέρους της Περιφέρειας Νοτίου Αιγαίου.

Το κουβάρι ξετυλίγεται και το πρώτο παραμύθι ξεκινάει... «Το Παραμύθι, η Παραμυθία και ο Παραμυθάς». **Αφήγηση:** Γιώργος Ευγενικός. **Μουσική:** Μάρα Καίσαρη
«Textile Art: 20 Γιορτές παραμυθιών»

Οι αφίσες της 20ετίας παίρνουν νέα μορφή και ξαναζωντανεύουν φτιαγμένες από υφάσματα, κλωστές και νήματα. Η **Μάνια Χατζηιωαννίδη** δημιούργησε ξανά όλες τις αφίσες με την τέχνη του Πάτσγουορκ, την τέχνη του να κόβεις και να ράβεις κομμάτια υφασμάτων (καινούργιων και παλιών) για να φτιάξεις ένα νέο έργο.

Διάρκεια έκθεσης 22 έως 31 Ιουλίου 2022. Ωρες λειτουργίας 10:00-14:00 και 19:30-22:00.

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΗ ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ

ΣΑΒΒΑΤΟ 23 ΙΟΥΛΙΟΥ 2022

Οτζιάς (Παραλία).

Ωρα 13:00 (Για παιδιά και ενήλικες)

«**Ιστορίες μέσα από το βάζο με το μέλι**»

Ένας άμφωτος παραμυθάς μαγεύει το βασιλόπουλο με ιστορίες για μια κοπέλα που προσπαθεί να γλιτώσει τον μαγεμένο πρίγκιπα απ' το θεριό, ένα παλικάρι που συναντάει μια πριγκίπισσα που αγαπά το κρυφό, μια πριγκίπισσα που ντύνεται πολεμιστής και πολεμά στο πλευρό ενός βασιλιά και άλλα πολλά!

Αφήγηση: Κατερίνα Θεοδώρου, Πετρίνα Καρυδιά.

Οργάνωση: Ομάδα ΜΥΘΟΣ

Ιουλίδα (Σπίτι Αλέκου Φασιανού, σκαλάκια).

Ωρα 20:00 (Για παιδιά και ενήλικες)

«**Η φρόνιμη κόρη και ο Δακρηλιάς. Δυο μαγικά παραμύθια από τη Μικρά Ασία**»

Τη βλέπετε την κόρη εκείνη, που κάθεται στην άκρη της θάλασσας και σκαλίζει την άμμο; Ζεστό ακόμα το νυφιάτικο κρεβάτι της, εκεί στον ξένο τόπο, να μη σκέφτεται λαχτάρα, να μην ακούει, να μη μιλά. Μα όταν απόφαση θα πάρει...

Αφήγηση: Άννα Θεοδωρίδου, Θαλασσινή Μπράτσου.

Οργάνωση: Ομάδα ΜΥΘΟΣ

Ιουλίδα (Δημαρχείο).

Ωρα 22:00 (Για εφήβους και ενήλικες)

«Το Ρόδο της Πόλης»

Μια μουσική – αφηγηματική διαδρομή, από την καταστροφή της Σμύρνης μέχρι και τα Σεπτεμβριανά του 1955. Μαρτυρίες ανθρώπων που επέζησαν, μπλέκονται ζωντανά με τραγούδια που αποτύπωσαν τις μνήμες τους, σε μια πορεία πόνου και διωγμών. Εντός του πλαισίου της παράστασης, έχουν ενσωματωθεί ολιγόλεπτα αφιερώματα με οπτικό υλικό που αφορά στα ιστορικά γεγονότα της εποχής.

Αφήγηση: Αγγελική Γκόγκου. **Μουσική:** Ηλίας Μαρκαντώνης.

Καλλιτεχνική Επιμέλεια - Επιμέλεια οπτικού υλικού: Γιώργος Ευγενικός.

ΚΥΡΙΑΚΗ 24 ΙΟΥΛΙΟΥ 2022

Μυλοπόταμος (Μουσείο αγροτικής, λαογραφικής και πολιτιστικής κληρονομιάς)

Ωρα 13:00. (Για παιδιά και ενήλικες)

«Παραμυθοπερδέματα απ' τη Μικρά Ασία»

Ιστορίες για να σκεφτείς, αλλά και για να χαρείς. Κάθε λογιής παραμυθοπέρδεμα αναζητά τη λύση του και λύση βρίσκει. Παραμύθια για βασιλιάδες, μα και για απλούς ανθρώπους που βρήκαν το δρόμο τους. Πράγματα και θάματα τόσα που θα αναρωτηθείς: «ψέματα ή αλήθεια»...όμως, έτσι λεν τα παραμύθια...

Αφήγηση- Μουσική: Μάρα Καίσαρη. **Αφήγηση:** Σοφία Λουκά.

Οργάνωση: Ομάδα ΜΥΘΟΣ

Οτζιάς (Αγ. Γεώργιος)

Ωρα 20:00 (Για εφήβους και ενήλικες)

«Την πρώτη φορά που αντίκρισα τη θάλασσα...»

Σεπτέμβριος 1922. Η Σμύρνη φλέγεται. Στην αποβάθρα, μαύρη κουκίδα, η μικρή Σταυρούλα περιμένει το πλοίο της σωτηρίας. Η αληθινή της ιστορία, η ιστορία μιας Μικρασιάτισσας, ανοίγει τα πορτόφυλλα της μνήμης και μας κατακλύζει με αναμνήσεις πόνου, νοσταλγίας αλλά και τρυφερότητας και αγάπης για τη ζωή.

Αφήγηση-Δημιουργία κειμένου: Μαρία Βραχιονίδου. **Μουσική:** Ηλίας Μαρκαντώνης.

Κορησσία (Σοκάκια παλιάς Κορησσίας)

Ωρα 22:00. (Για εφήβους και ενήλικες) Ακολουθούμε την κόκκινη κλωστή από το Λιμάνι.

«Μικρασία, μνήμες του μαχαλά και του σοκακιού»

Η Βούλα κι η Ειρήνη, σεργιανίζουν μέσα από τις μνήμες των γιαγιάδων τους στη Μικρασία. Με τις μουσικές, τις μυρωδιές, τις γεύσεις, τα χρώματα, αλλά κυρίως τους ανθρώπους της! Ρουφούν μέχρι το μεδούλι τη χαρά, την προκοπή και την αγάπη για ζωή, που είναι ο πολύτιμος θησαυρός που έφεραν οι μικρασιάτες πρόσφυγες στην πατρίδα.

Αφήγηση : Βούλα Μανουσαρίδου, Ειρήνη Συμεωνίδου. **Μουσική:** Ηλίας Παπιώτης.

Οργάνωση: Ομάδα ΜΥΘΟΣ

ΕΠΕΤΕΙΑΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΑ 20 ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΓΙΟΡΤΗΣ ΠΑΡΑΜΥΘΙΩΝ

ΔΕΥΤΕΡΑ 25 ΙΟΥΛΙΟΥ 2022

[Κορησσία \(Πνευματικό Κέντρο «Στυλιανός Ρέστης»\).](#)

Ωρα: 12:30 (Για ενήλικες)

«**The Aurus Project: Digging for Inner Gold**» Αξιοποίηση της αφήγησης για την ενδυνάμωση ευάλωτων ομάδων.

Παρουσίαση αποτελεσμάτων του προγράμματος με θέμα την αξιοποίηση της αφήγησης για την ενδυνάμωση ευάλωτων ομάδων που πραγματοποιείται στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού πιλοτικού προγράμματος «The Aurus Project: Digging for inner Gold». Συμμετέχοντες-εισηγητές:

- Ελεύθερο Πανεπιστήμιο (Άμστερνταμ, Ολλανδία)
- The Village Storytelling Center (Γλασκώβη, Σκωτία)
- Settle Stories (Settle, Αγγλία)
- Κέντρο Μελέτης και Διάδοσης Μύθων και Παραμυθιών (Κέα, Ελλάδα)
- Ίδρυμα Kerpes (Βουδαπέστη, Ουγγαρία)
- DW-RS Productions (Άμστερνταμ, Ολλανδία).

[Ελληνικά \(Πηγή\)](#)

Ωρα 20:30. (Για εφήβους και ενήλικες)

«**Το αγόρι με το φεγγάρι στο μέτωπο**»

Μεταφερόμαστε στον μαγικό κόσμο της αρχαίας Ινδίας, για να ακούσουμε μια ιστορία αγάπης, μεταμφίεσης και προδοσίας.

Αφήγηση στα Αγγλικά από την Ινδή αφηγήτρια Sita Brand

ΤΡΙΤΗ 26 ΙΟΥΛΙΟΥ 2022

[Μονοπάτι Προφήτη Ηλία](#)

(Σημείο Συνάντησης και τερματισμού η είσοδος του μονοπατιού στον Γυριστή, πλησίον εμπορικού καταστήματος. Για περισσότερα δείτε το υπόμνημα στο τέλος της σελίδας)

Ωρα 20:30. (Για παιδιά και ενήλικες)

«**Μύθοι κάτω απ' το φως των αστεριών**»

Ιστορίες κάτω από τα αστέρια. Ιστορίες για τα αστέρια. Πως γίνεται ένας άνθρωπος άστρο στον ουρανό. Άνθρωποι που έλαμψαν στη γη και τους έκαναν άστρα οι Θεοί κι άνθρωποι που η θέση τους στον ουρανό είναι τιμωρία θεϊκή. Ξετυλίγεται το μυθολογικό νήμα που συνδέει τη γη με τον ουρανό, το τότε με το τώρα.

Αφηγούνται:

Ιωάννα Γεωργίου: «Αποσπερίτης» (Στην κυπριακή διάλεκτο)

Ντίνα Κουμπούλη: «Η μικρή και η μεγάλη Άρκτος - Καλλιστώ»,

Αναστασία Παπαγεωργίου: «Οφιούχος - Ασκληπιός»

Κωνσταντίνος Σβόλης: «Περσέας»,
Αγγελική Σαρακίνου: «Ανδρομέδα»,
Νίκη Φωτιάδου: «Η κόμη της Βερενίκης»,
Διδασκαλία, Καλλιτεχνική επιμέλεια: Γιώργος Ευγενικός
Οργάνωση: Σχολή Αφηγηματικής Τέχνης

ΤΕΤΑΡΤΗ 27 ΙΟΥΛΙΟΥ 2022

Ιουλίδα (Σκαλάκια Άγιου Βασίλειου - Άγιου Φανουρίου)

Ωρα 19:30. (Για εφήβους και ενήλικες)

«Ο Ζαμπακλαρής»

Ποιος είν' ο Ζαμπακλαρής; Κι άντε και τον έμαθες, εύκολα τα βγάζεις πέρα με δαύτον; Οι έγνοιες πολλές... Οι δυσκολίες πιο πολλές... Μα σαν το λέει η καρδιά, μη φοβάσαι.

Προχώρα! Σαν το θες, όλα γίνονται!

Αφήγηση: Χαράλαμπος Μπουρέκας

«Η Ταγαροβρεμένη»

Ένα θρακιώτικο παραμύθι από τη Σηλυβρία, όπου το μικρό βασιλόπουλο από πείσμα, αρνήθηκε της μοίρας τα γραμμένα και της καρδιάς το σκίρτημα!

Αφήγηση: Παναγιώτης Αμανατίδης

Ιουλίδα (Βρύση Κουρέντη)

Ωρα 20:30. (Για εφήβους και ενήλικες)

«Σαχμαράν, η Βασίλισσα των Φιδιών»

Η Φιλία, ο Έρωτας, η Προδοσία κι η Σοφία. Η μήπως η σοφία έρχεται αφού ερωτευτούμε, προδώσουμε και προδοθούμε, δηλαδή όταν ζούμε;

Αφήγηση: Ερμίνα Ποτουρίδου

«Το κορίτσι της θάλασσας»

Ένα παράξενο κορίτσι πάνω σ' έναν βράχο μεσοπέλαγα. Η ιστορία της ξεδιπλώνεται και μαγεύει έναν ψαρά που ακούει το παράπονο της ψυχής της. Δύο κόσμοι διαφορετικοί θα σμίξουνε μα και θα χωριστούν ξανά!

Αφήγηση: Κυριακή Κυριακουλέα

«Η ομορφιά που γεννιόταν και πέθαινε απαραίτητη και που, παρ' όλ' αυτά, ποτέ δεν το 'βαλε κάτω»

Η ιστορία της κυκλικής ζωής μέσα από τη ματιά μιας ταπεινής παπαρούνας. Οι αφιλόξενες πόλεις που έχουμε δημιουργήσει, η δυσκολία για ομορφιά και για αλληλεπίδραση. Ωστόσο, η ζωή πάντα θα νικάει...

Αφήγηση: Σοφία Χατζή

ΠΕΜΠΤΗ 28 ΙΟΥΛΙΟΥ 2022

Μυλοπόταμος (Μουσείο αγροτικής, λαογραφικής και πολιτιστικής κληρονομιάς)

Ωρα: 13:00 (Για παιδιά και ενήλικες)

«Το Ερωτευμένο Σύννεφο, παραμύθι από τον Ναζίμ Χικμέτ»

Στην Χώρα της Φλογέρας ένα σύννεφο αγαπάει μια κοπέλα, η κοπέλα αγαπάει τον κήπο της, ο άνθρωπος με τη μαύρη γενειάδα θέλει τον κήπο δικό του. Θα καταφέρει να τον σώσει το σύννεφο; Πώς νικάει η αγάπη;

Αφήγηση: Κάτια Καντούρη.

«Ο πλατς»

Σ' ένα δάσος, μια μέρα ένας λαγός ακούει ένα πλατς σε μια λίμνη, από καρπούς που έπεσαν. Έντρομος σηκώνεται κ φωνάζει πως ένα τέρας έχει έρθει στο δάσος. Όλα τα ζώα τον ακολουθούν... Τι θα γίνει;

Αφήγηση: Σταυρούλα Θεοδωροπούλου.

«Το τσικαλάκι»

Μια φορά κι έναν καιρό ήταν ένας γέρος και μία γριά. Δεν είχανε παιδιά. Επαρακάλουν τον Θεό να τους δώσει ένα παιδάκι κι ας είναι και τσικαλάκι. Με τα πολλά τους άκουσε ο Θεός και τους έδωσε ένα...

Αφήγηση: Μαρία Μπακάλη.

«Το ταξίδι των ποντικών»

«Πέντε ποντικοί μουζούροι κι άλλοι τρεις αλευρομούροι μια φρεγάταν αρματώσαν και φακνή την εφορτώσαν....» το τι έγινε μετά δε λέγεται.... Μια παραλογή από την Χίο για μια ποντικοπαρέα.

Αφήγηση: Ανεζούλα Κατσιμπίρη.

Ποίσες (προκυμαία)

Ωρα 20:00. (Για εφήβους και ενήλικες)

Π 3,14

Ένας κύκλος κλείνει άλλος ανοίγει, πολλοί μας περιμένουν. Ο κύκλος του ζενίθ και του ναδίρ, της σοφίας, της αγάπης, του κουμπιού, της ζωής και του θανάτου. Ο κύκλος με την κιμωλία. Κύκλοι που χωρίζουν, συνδέουν, διακόπτουν, περιπλέκουν.

Αφήγηση: Γιώργος Ευγενικός **Μουσική:** Μάρα Καίσαρη. **Συμμετέχει ο Πέρσης αφηγητής** Amir Mirzai.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 29 ΙΟΥΛΙΟΥ 2022

Ορκός (Λατομείο)

Ωρα 13:00. (Για εφήβους και ενήλικες)

«Ερωτας 77- Ελληνικά και ισπανόφωνα μικροδιηγήματα, 75 μέτρα μέσα στη Γή»

Ένας μεταφραστής γράφει, ένας συγγραφέας μεταφράζει. Στιγμές, έρωτες, φοβίες, ημερολόγια ζωής και μικρο-σαχλαμάρες. Ιστορίες μικρές και μικρότερες, ιστορίες που λένε τα πάντα με ελάχιστες λέξεις.

Αφήγηση: Εύη Γεροκώστα

Ιουλίδα (Πλατεία Αγ. Χαραλάμπους).

Ωρα 20:00. (Για εφήβους και ενήλικες)

«Ο Χαλίφης και ο σιδεράς»

Ο χαλίφης της Βαγδάτης Haroun al-rachid είναι διαρκώς ανήσυχος και λυπημένος. Ζηλεύει τον ταπεινό σιδηρουργό Bassim για την καλή του διάθεση και προσπαθεί να του χαλάσει το κέφι. Όμως ο Bassim ξεπερνάει όλα τα εμπόδια με τρόπο διασκεδαστικό κάνοντας επιτέλους το χαλίφη να γελάσει.

Αφήγηση-Τραγούδι: Lamia Bedioui

Ωρα 21:30. (Για εφήβους και ενήλικες)

«Παράλογες αγάπες» (Παραλογές – Δημοτικά Τραγούδια)

Παράλογες αγάπες... αλλά έχει η αγάπη νου; Ψάχνοντας στις παραλογές για την αγάπη βρίσκουμε ποια είναι η γεύση της και ποια είναι η θωριά της, ποιο είναι το δοκίμι της για να στην κάνει να 'ρθει.

Αφήγηση: Ανθή Θάνου, Βασιλεία Βαξεβάνη, Σμαράγδα

Αποστολάτου. **Μουσική:** Αναστασία Παπαγεωργίου.

ΣΑΒΒΑΤΟ 30 ΙΟΥΛΙΟΥ 2022

Μυλοπόταμος (Μουσείο αγροτικής, λαογραφικής και πολιτιστικής κληρονομιάς)

Ωρα 12:30. (Για παιδιά και ενήλικες)

«Ιστορίες με φτερά»

Πόσες φορές αλήθεια δεν έχουμε ευχηθεί, έστω και μια φορά στη ζωή μας να μπορούσαμε να πετάξουμε... Σαν τα πουλιά, αυτά τα ταξιδιάρικα πλάσματα, σύμβολο ελευθερίας. Που διασχίζουν ολόκληρη τη γη για να βρουν ζεστά κλίματα, αλλά πάντα επιστρέφουν εκεί που νιώθουν σπίτι τους. Ταξιδεύουμε και εμείς πάνω στις δικές τους φτερούγες. Ιστορίες με φτερά και πετάμε μακριά.

Αφήγηση: Αμάντα Γεραρχάκη.

Ωρα 13:00. (Για παιδιά και ενήλικες)

«Ποιο 'ναι τ'αηδόνι που λαλεί;»

Από τα δάση, απ' τα βουνά και από την φύση όλη ξεπροβάλλουν ιστορίες. Πότε γάργαρα νερά να σου λαλούν, πότε ζώα να σου μιλούν κι αηδόνια να σου τραγουδούν.

Αφήγηση: Σοφήλια Τσορτέκη.

Ωρα 13:45. (Για παιδιά και ενήλικες)

«Στη θάλασσα με τον Περσέα»

Ο αρχαιοελληνικός μύθος του Περσέα μπλέκει με το παραδοσιακό παραμύθι «Το Λαλουσάκι και το Σκουφάκι» και μαζί συναντούν τον φόβο. Ιστορίες που συναντιούνται για να εμπνεύσουν τον Περσέα να σηκωθεί μα και τον Γιάννη να ονειρευτεί.

Αφήγηση: Βιργινία Κοκκίνου, Ειρήνη Νικολακοπούλου. **Μουσική:** Ειρήνη Νικολακοπούλου.

Μυλοπόταμος (Αγρόκτημα Αρισταίου - Αλώνι).

Ωρα 20:00. (Για εφήβους και ενήλικες)

«Η Κοκκινοσκουφίτσα και άλλες ιστορίες από τη Γη της Αιολίας»

Ιστορίες εμπνευσμένες από την «Αιολική Γη», κλασικό έργο του Ηλία Βενέζη. Τρυφερές μνήμες της παιδικής ηλικίας... Αγαπημένοι ήρωες ταπεινοί και θρυλικοί... Κορίτσια που διάλεξαν να μείνουν στο Μεγάλο Δάσος των Βαλανιδιών, για πάντα.

Αφήγηση: Βιολέτα Σολιδάκη.

Ωρα 20:30. (Για εφήβους και ενήλικες)

«Η στιγμή»

Δύο νέοι συναντιούνται απρόσμενα και ανακαλύπτουν ότι είναι γραφτό να είναι μαζί απόλυτα ευτυχισμένοι. Ωστόσο αποφασίζουν να προκαλέσουν το πεπρωμένο και να χωρίσουν. Άραγε η μοίρα θα τους ξαναδείξει το καλό της πρόσωπο;

Αφήγηση: Μαρία Ζουράρη. **Μουσική:** Ιωάννα Κωτσαρέλη

Μυλοπόταμος (Μουσείο αγροτικής, λαογραφικής και πολιτιστικής κληρονομιάς)

Ωρα 22:00. (Για παιδιά και ενήλικες)

20 Χρόνια Γιορτή Παραμυθιών. Επετειακή εκδήλωση

Με 20 ιστορίες, 20 αφηγητές μας θυμίζουν τις 20 Γιορτές των 20 χρόνων. Μοιραζόμαστε ιστορίες και γλυκές αναμνήσεις με αφηγήσεις, βίντεο και μουσικές σαν μια παρέα παλιών αγαπημένων φίλων.

Αφηγούνται: Σμαράγδα Αποστολάτου, Βασιλεία Βαξεβάνη, Lamia Bedioui, Μαρία Βραχιονίδου, Αμάντα Γεραρχάκη, Εύη Γεροκώστα, Ιωάννα Γεωργίου (Κύπρος), Ηλίας Γιαννικόπουλος, Αγγελική Γκόγκου, Γιώργος Ευγενικός, Μαρία Ζουράρη, Ανθή Θάνου, Μάρα Καίσαρη, Κάτια Καντούρη, Βιργινία Κοκκίνου, Amir Mirzai (Περσία), Ειρήνη Νικολακοπούλου, Abbi Patrix (Γαλλία)*, Βιολέτα Σολιδάκη, Σοφήλια Τσορτέκη.

Συντονισμός: Ανθή Θάνου, Γιώργος Ευγενικός

*βίντεο

ΠΗΓΕΣ

Τα αλληλοβόρα, Άννα Αγγελοπούλου, εκδ. Εστία, 2004

Γεωργίου Α. Μέγα Κατάλογος ελληνικών παραμυθιών, Επεξεργασία παραμυθιακών τύπων και παραλλαγών, Άννα Αγγελοπούλου, Αίγλη Μπρούσκου, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, 1994

Γεωργίου Α. Μέγα Κατάλογος ελληνικών παραμυθιών, Επεξεργασία παραμυθιακών τύπων και παραλλαγών, Άννα Αγγελοπούλου, Μαριάνθη Καπλάνογλου, Εμμανουέλλα Κατρινάκη, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, 2007

Αιολική Γη, Ηλίας Βενέζης, εκδ. Βιβλιοπωλείον της Εστίας, 37η έκδοση

Λαϊκές ιστορίες της Βεγγάλης, Lal Behari Dey, Macmillan and Co, 1883.

Γυναίκες έξυπνες και θαρρετές, Μαρία Βλαχάκη, Κέντρο Μελέτης και Διάδοσης Μύθων και Παραμυθιών, 2016.

Μαρία Βραχιονίδου. (2022). Βιωματική ιστορία, βασισμένη στην προφορική μαρτυρία της Μικρασιάτισσας γιαγιάς της αφηγήτριας Σταυρούλας Τουτουντζή-Πλουμή (1915; Φιλαδέλφεια Μικράς Ασίας- 2004, Θεσσαλονίκη)

Τα χρυσά ροδάκινα της αγάπης, Εύη Γεροκώστα, Κέντρο Μελέτης και Διάδοσης Μύθων και Παραμυθιών, 2021.

Πολίτικα-Ιστορίες αστών, Χρήστος Ευελπίδης, εκδ. Τροχαλία, 2003

Παραμύθι από το Λεβίσι της Μικράς Ασίας. Ανέκδοτη προφορική μαρτυρία από την Βαρβάρα Μαυρίκου δια στόματος Ιωάννη Ευγενικού, Γιώργος Ευγενικός, καταγραφή 2008.

Contes arabes, Zelibska Maria Tomek Tree, éd. Grund, 1978

Με τα μάτια της καρδιάς, Μαρία Ζουράρη, Κέντρο Μελέτης και Διάδοσης Μύθων και Παραμυθιών, 2018

Παραλογές, Γιώργος Ιωάννου, εκδ. Εστία, 1996

Παραμύθια του λαού μας, Γιώργος Ιωάννου, εκδ. Ερμής, 2008

Ελληνική Μυθολογία, Θ. Ι. Κακριδής, Εκδοτική Αθηνών, 1987
Χιακά Ανάλεκτα, Κωνσταντίνος Ν. Κανελλάκης, εκδ. Χίος Ημερολόγιο 1983
Πώς να σε ξεχάσω Σμύρνη αγαπημένη, Γιώργος Κατραμόπουλος, εκδ. Ωκεανίδα, 2000
Ελληνικά λαϊκά παραμύθια, Κώστας Καφαντάρης, εκδ. Ποταμός, 2005
Σμύρνη, Περίκαλλη και χλιοτραγουδισμένη, Θωμάς Κοροβίνης, εκδ. Μεταίχμιο 2022
Λαογραφία ΙΘ', 1960-1961, 248-259,
Ελληνικά Παραμύθια (Α' Τόμος), Γεώργιος Α. Μέγας, εκδ. Εστία 2011
Ο ελέφαντας εξαφανίζεται (Πώς ένα όμορφο πρωινό του Απρίλη είδα το 100% κορίτσι),
Χαρούκι Μουρακάμι, εκδ. Κοάν 2007
Παραμύθια του Λεβισίου και της Μάκρης, Καλλιόπη Μουσαίου-Μπουγιούκου, Κέντρο
Μικρασιατικών Σπουδών, Αθήνα 1976
Ο κύκλος με τη κιμωλία στον Καύκασο -Θρύλος σε πέντε πράξεις, Μπέρτολτ Μπρεχτ, μετ.
Οδυσσέας Ελύτης, Εταιρεία Σπουδών Σχολής Μωραΐτη, Αθήνα 1974
Πλασμένοι [Αφορμές], Κωνσταντίνος Παλαιολόγος, εκδ. Ποταμός, 2021
Mini71cuentos, Ανθολογία ισπανόφωνης λογοτεχνίας, μετ. Κωνσταντίνος Παλαιολόγος,
εκδ. Μ. Σιδέρη 2012
Το στατικό ποδήλατο, Σέρζι Πάμιες, μετ. Κωνσταντίνος Παλαιολόγος, εκδ. Μ. Σιδέρη 2013
Τα χαΐρια μας εδώ, ονειράτα της άκαφτης και της καμένης Σμύρνης, Αγγέλα Παπάζογλου-
Γιώργης Παπάζογλου, εκδ. Επτάλοφος, 2022
Παραμύθια της Μικρασίας, Νίτσα Παραρά-Ευτυχίδου, εκδ. Εν Πλω, 2008
Εκλογαί από τα τραγούδια του Ελληνικού λαού, Νικόλαος Πολίτης, εκδ. Βαγιονάκη 1978
Παραμύθια Λαϊκά βγαλμένα απ' της ζωής το Αχ, Δημήτρης Προύσαλης, εκδ. Λογότυπο
2020
Η μυρμήγκω και άλλα κλιμακωτά παραμύθια, Γιάννα Σέργη, εκδ. Πατάκη 2021
Ελληνικά παραμύθια με ανεξιχνίαστες γριές, Αγνή Στρομπούλη, εκδ. Απόπειρα, 2004
Παραμύθια από την Καππαδοκία, Βασίλειος Γαβριήλ Φαρασόπουλος, αυτοέκδοση, 1998
Γιαγιά Φιλιά, Η Μικρασιάτισσα, Φιλιά Χαιδεμένου, εκδ. Ο Μωβ Σκίουρος 2016
Το ερωτευμένο σύννεφο, Ναζίμ Χικμέτ, εκδ. Σύγχρονη Εποχή, 1996
Το οριζόντιο ύψος και άλλες αφύσικες ιστορίες, Αργύρης Χιόνης, εκδ. Κίχλη 2008
Ιστορίες να σκεφτείς, Χόρχε Μπουκάι, εκδ. Opera 2007
Εδώ Σμύρνη... Εδώ Σμύρνη, Ιφιγένεια Χρυσόχου, εκδ. Φιλοπότη 1985

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΕΣ ΠΗΓΕΣ

Παραμυθόφωνο, paramythofono.blogspot.com, Μαρία Βλαχάκη, ημερ. προβολής 25/5/2022
Παραμυθόφωνο, paramythofono.blogspot.com, Γιώργος Ευγενικός, ημερ. προβολής
20/4/2022
E-prologos, www.e-prologos.gr, ημερ. προβολής 4/06/2022
Καλύτερη Λαμία, www.kaliterilamia.gr, ημερ. προβολής 2/06/2022
Pontos News, www.pontosnews.gr, ημερ. προβολής 25/05/2022
Protagon, www.protagon.gr, ημερ. προβολής 30/05/2022
www.kanaga.tv, έτος προβολής 2016
www.verianet.gr, Αγγελική Κοτταρίδη, ημερ. προβολής 19/01/2020
Φιδόδεντρο, http://fidodendro.blogspot.com, ημερ. προβολής 01/06/22

ΥΠΟΜΝΗΜΑ

Μονοπάτι Προφήτη Ηλία

Ξεκινάμε στις 20:30 από του Γυριστή και περπατάμε στο μονοπάτι του Προφήτη Ηλία. Σε 1χλμ κάνουμε την πρώτη στάση. Συνεχίζουμε το περπάτημα για 500μ και κάνουμε τη δεύτερη στάση και στα επόμενα 500μ την τρίτη και τελευταία στάση. Επιστρέφουμε από τον ίδιο δρόμο. Όλη η διαδρομή είναι λιθόστρωτη και περνάει μέσα από το δρυοδάσος. Θα χρειαστείτε άνετα παπούτσια και φακό για την επιστροφή.

Σας παρακαλούμε θερμά: Απενεργοποιείτε τα κινητά τηλέφωνα κατά τη διάρκεια των παραστάσεων. Θυμηθείτε ότι και η ρύθμιση δόνησης μπορεί να ενοχλεί.

Αν θέλετε να τραβήξετε φωτογραφίες της παράστασης, ρωτήστε τη διοργάνωση ή τους καλλιτέχνες. Αν σας δοθεί η έγκριση, παρακαλούμε μη χρησιμοποιήσετε φλας κατά τη διάρκεια των παραστάσεων. Προσέξτε επίσης τον θόρυβο της μηχανής σας γιατί αποσπά την προσοχή τόσο του καλλιτέχνη όσο και του κοινού. Μη χρησιμοποιείτε κανένα οπτικοακουστικό μέσο ηχογράφησης των παραστάσεων.

Σεβαστείτε το περιβάλλον. Μην αφήνετε τα απορρίμματά σας στους χώρους των εκδηλώσεων.

Η ομάδα στήριξης της διοργάνωσης είναι κοντά σας σε κάθε εκδήλωση για να βοηθήσει να λειτουργήσουν όλα ομαλά. Παρακαλούμε βοηθήστε το έργο της.

Μην καπνίζετε όταν είστε ανάμεσα στο κοινό. Ίσως ο διπλανός σας να ενοχλείται.

Προσοχή: Οι εκδηλώσεις πραγματοποιούνται σε φυσικό περιβάλλον, κατά συνέπεια η συμμετοχή και παρακολούθησή τους είναι ευθύνη του καθενός. Η διοργάνωση ουδεμιά ευθύνη φέρει. Για τις δραστηριότητες που απευθύνονται σε παιδιά είναι απαραίτητη η επίβλεψη από γονείς ή κηδεμόνες.

Η είσοδος σε όλες τις παραπάνω εκδηλώσεις είναι δωρεάν

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Διοργάνωση:

Κέντρο Μελέτης και Διάδοσης Μύθων και Παραμυθιών.

Συνδιοργάνωση:

Δήμος Κέας.

Συνδιοργάνωση:

Περιφέρεια Νοτίου Αιγαίου

Με την υποστήριξη:

Σύλλογος Τουριστικών Καταλυμάτων Κέας «Ο Ξενομήδης»,
Σύλλογος Γυναικών Κέας «Η Μελίτη»

Με την συμπαράσταση:

Μουσείο Αγροτικής Λαογραφικής και Πολιτιστικής Κληρονομιάς

Συμμετέχουν:

- Ελεύθερο Πανεπιστήμιο (Άμστερνταμ, Ολλανδία)
- The Village Storytelling Center (Γλασκώβη, Σκωτία)
- Settle Stories (Settle, Αγγλία)
- Ίδρυμα Kerpes (Βουδαπέστη, Ουγγαρία)
- DW-RS Productions (Άμστερνταμ, Ολλανδία).

Οργανωτική επιτροπή: Μαρία Βραχιονίδου, Μαρία Βλαχάκη, Ηλίας Γιαννικόπουλος, Γιώργος Ευγενικός, Μαρία Ζουράρη Παναγιώτης Παπαϊωάννου.

Καλλιτεχνική διεύθυνση:
Γιώργος Ευγενικός.

Επιστημονική σύμβουλος:
Μαρία Βραχιονίδου.

Σύμβουλος επικοινωνίας:
Μαρία Νικολαΐδου - Δεμένεγα.

Καλλιτεχνική υποστήριξη:
(Αγωγή λόγου): Μάιρα Μηλολιδάκη

Σχέδιο αφίσας:
Αλέκος Φασιανός